





جامعة المنصورة كلية الفنون الجميلة قسم النحت

<u>جدول المستوى الثاني (برنامج النحت – شعبة عام) الفصل الدراسي الأول – العام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢٠</u>

| ١٢ | 11 | 1. | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | £ | ٣ | ۲ | 1 | ً رُمِن : الي |
|-------|--|-----|------|-------|--|---|---|--|---|--|---|---------------|
| ۸: ۹ | ۸:۷ | ٧:٦ | ٥: ٢ | ٥ : ٤ | ٤ : ٣ | ٣ : ٢ | ۲:۱ | 1:17 | 17:11 | 11:1. | ۱۰ :۹ | اليوم |
| خواجة | ورشة (قاعة رقم 105 <u>السم ا</u> رسم ا كود المقرر: ج ٢٢١ رسم ا كود المقرر: ج ٢٢١ الم.د/احمد شحاته هيئة معاونة م.م/اية قدري م/ابتسام الخواجة م/أسماء ياسر م/ منار ياسر | | | | | | | | | | | السبت |
| | ورشة (قاعة رقم <u>B105)</u> <u>نحت بارز وميدالية</u> كود المقرر: ٢٢١ <u>اد/عماد حسنم</u> هيئة معاونة: م/ فرح تركي. م/أسماء ياسر | | | | | <u>محاضرة</u> نحت بارز وميدالية <u>اد/عماد حسنس</u> | وقي. | عة رقم <u>B105)</u> ل ور فني قرر: ت ٢٦١ <u>هرة صقر</u> ة نشأت م/ محمد الدس ي. م/ احمد الحضري | <u>منظ</u> كود الم <u>د. عا</u> ة معاونة: م/ ياسمينا | هيدً | <u>محاضرة</u> منظور مني <u>د/مهرة صقر</u> | الاحد |
| | ورشة (قاعة رقم B105) اضاءة نحت كود المقرر: ن ٢٤١ د/احمد محمد مي هيئة معاونة: م/حسام أبو العز. م/ خلود ناجح | | | | م <u>حاضرة</u> إضاءة نحت <u>د/احمد محمدي</u> | بح | عة رقم <u>B105)</u> ن نماذچ مقرر: ن ۲۱۱ <mark>د محمدي</mark> _و أبو العز م/خلود نا. | <u>نحت</u> کود اله <u>د/احم</u> | s. | م <u>حاضرة</u> نحت نماذج <u>د/ادمد محمدي</u> | الاثنين | |
| | | | | | | ية 2 | محاضرة (قاعة رقا اللغة الأجنب كود المقرر: ك ر درحاب حم | | | | | الثلاثاء |
| | | | | | | | | | | عام (| <u>محاضرة (قاعة رق</u> تاريخ الفن ال ا كود المقرر: ك <u>د. محمد</u> س | الأربعاء |
| | REST | | | | | | | | | | | |

مقررات علمة مقررات قسم النحت مقررات قسم الحمارة على الكلية لشون التعليم والطلاب نائب رئيس الجامعة والمشرف على الكلية تعديل: ٢٠٢٩/٩٢١ لجنة الجداول المركزية أ.د/ عماد علي حسني أ.م.د/شاهندة ترك أ.د/ محمد عبد العظيم الحمارة على حسني







جامعة المنصورة كلية الفنون الجميلة قسم النحت

<u>جدول المستوى الثالث (برنامج النحت – شعبة الميداني) الفصل الدراسي الأول – العام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢٠</u>

| 17 | 11 | 1. | q | ٨ | V | ۲ | ٥ | 4 | ۳ | ٧ | • | ً / ر من : الي |
|-------|----------------|---|---|-------------------------------|---|--|---------------------------------|--|--|-----------------|---|----------------|
| ۹ :۸ | ۸:۷ | ٧:٦ | ٦:٥ | 0:4 | ٤ :٣ | ٣ : ٢ | 7:1 | 1:17 | 17:11 | 11:1. | ١٠:٩ | اليوم |
| | | | | | | إبر اهيم عوض | ُ حية ا م ۳۱۱ <u>سمبر</u> | ورشة (قاعة رقه نحت طبيعة كود المقرر: ن <u>د/امانس</u> ر حمدي نور. م.م/م | | | <u>محاضرة</u> نحت طبيعة حية ۱ <u>د/اماني سمير</u> | السبت |
| | | | | عوض | عة رقم <u>B104)</u> <mark>تحليلي 1</mark> نرر: ن م ۳۲۱ <mark>عبد الحليم</mark> ي نور. م/إبراهيم | رسم کود المذ د/سار ة | | محاضرة سم تحليلي ۱ د/سارة عبد الحليم | رقم B104) وسائط ر: ن ۳٦۱ پ سمير م/ حمدي نور | د/امانه | <u>محاضرة</u> نحت وسائط <u>د/اماني سمير</u> | الاحد |
| | | | عةرق <u>ه 228)</u> ختباري يُ ب الفراغ) ر: ن خ ۱ مصطفي | التجهيز خ كود المقر | | | | | | | | الاثنين |
| | | عة رق <u>م 228)</u> صميم النحت ر: ن ٣٩١ ر طاهر | اقتصادیات ت کود المقر | | | | | زفي ن م ۳۳۱ | ورشة (قاعة ر نحت خ كود المقرر: <u>ا.د. محسن ع</u> ة معاونة: م.م/ حمدي ن | هيدُ | محاضرة نحت خزفي ا.د. محسن عبد اللطيف | الثلاثاء |
| | | | | | | | | | | <u>ق</u> ۳٤١ | <mark>محاضرة (</mark> قاعة رقم طرز معماري كود المقرر: د ع <u>د/ستر حورد</u> | الأربعاء |
| | | | | | RE | ST | | | | | | الخميس |
| تصوير | مقررات قسم الن | فيك | مقررات قسم الجرا | J | قررات قسم الديكو | ٥ | ىم العمارة | مقررات قس | سم النحت | مقررات ق | قماد تار | مقرر |

نائب رئيس الجامعة والمشرف على الكلية أ.د/ محمد عبد العظيم

وكيل الكلية لشؤن التعليم والطلاب أ.م.د/شاهندة ترك

رئيس القسم العلمي أ.د/ عماد علي حسني لجنة الجداول المركزية د/أحمد محمدي

تاریخ اخر تعدیل: ۲۰۲۰/۹/۱۷

Page 2 of 7







جامعة المنصورة كلية الفنون الجميلة قسم النحت

جدول المستوى الثالث (برنامج النحت – شعبة البارز) الفصل الدراسي الأول – العام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢١

| 1 7 | 11 | 1. | ٩ | ٨ | ٧ | ۲ | 0 | ź | ٣ | 7 | ١ | ً مِن : الي | |
|---------|--|--|---------|---|-------|-------|----------------------|---|-------|---------------------------|---|-------------|--|
| ۸ : ۸ | ۸:۸ | ٧:٦ | ٥: ٢ | 0 : ٤ | ٤ : ٣ | ٣ : ٢ | 7:1 | 1:17 | 17:11 | 11:1. | ۱۰ :۹ | اليوم | |
| | ةرقم <u>B104)</u> ة حية ١ إ:ن ب ٣١١ <u>.</u> <mark>ي سمير</mark> | طبيعة كود المقرر <u>د/اما</u> ن | | <u>محاضرة</u> طبيعة دية 1 <u>د/اماني سمير</u> | | | | | | | | السبت | |
| رح ترکي | م.م/احمد سعد م/ ف | اونه: م.م/مني هيكل. | هینه مع | REST | | | | | | | | | |
| | عة رقم 228) | محاضرة (قاء | | | | | | | | | | الاحد | |
| 4 | ختياري ب ي الفراغ) ر: ن خ ۱ | <u>مقرر اد</u> (التجهيز ف | | | | | | | | | | الاثنين | |
| | | | | | | | | | | | <u>محاضرة</u> (قاعة رقم <u>B105)</u> انشاء معماري د/ولاء عزت | الثلاثاء | |
| | | | | <u>اریت</u> کود المقرر: د ۳۵۱ ع ۳۶۱ | | | | | | ماریق د د ع ۳٤۱ | م <mark>حاضرة (</mark> قاع طرز مع كود المقرر: د/بيتر | الأربعاء | |
| | | | | | | | <u>مص ۱</u> ب ۳۲۱ | محاضرة (قاعة ر تاريخ فن التذ كود المقرر: ن د. سالي عبد | | | | الخميس | |

مقررات عامة مقررات قسم النحت مقررات قسم الحمارة مقررات قسم الحرافيك مقررات قسم الحرافيك مقررات قسم الحرافيك مقررات قسم الحموير تعديل: ۲۰۲۹/۹۲۱ لجنة الجداول المركزية رئيس القسم العلمي وكيل الكلية لشؤن التعليم والطلاب نائب رئيس الجامعة والمشرف على الكلية لرئيس الجامعة والمشرف على الكلية أ.د. عماد علي حسني أ.م.د./شاهندة ترك أ.د. محمد عبد العظيم







جامعة المنصورة كلية الفنون الجميلة قسم النحت

جدول المستوى الرابع (برنامج النحت – شعبة الميداني) الفصل الدراسي الأول – العام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢٠

| 1 7 | 11 | 1. | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | £ | ٣ | ۲ | ١ | ً مِن : الي |
|------|------|-----|---------------|---|--|-------|--|---|---------------------------------|---|--|-------------|
| ۸: ۹ | ۸ :۷ | ٧:٦ | ٥: ٢ | ٤: ٥ | ٤ : ٣ | ٣ : ٢ | ۲:۱ | 1:17 | 17:11 | 11:11 | ۱۰ :۹ | اليوم |
| | | | ز م/خلود ناجح | <u>مرئیۃ</u> ن _{م ۴} ۳۱ ر نبیل | ررشة (قاعة ر حراسات كود المقرر: <u>ح/شيصا:</u> عدد المنعم | | هيئة معا | محاضرة دراسات مرئية د/شيماء نبيل | | | | السبت |
| | | | | | | | الاحد | | | | | |
| | | | | | | | <u>۳ قر</u> ٤١٠ ريواء | ورشة (قاعة رقم <u>30</u> نحت طبيعة ح كود المقرر: ن م ا <u>الد/هشام المعر</u> معاونة: م.م/حمدي نور. | هيئة. | | محاضرة نحت طبيعة حية ٣ اـد/هشام المعداوي | الاثنين |
| | | | | | | | عة رقم <u>228)</u> _(ترميم فني) _ر: ن خ ٣ <u>المعداوي</u> | <mark>محاضرة (</mark> قا مقرر اختياري كود المقر | | محاضرة انشاء معماري د/ولاء عزت | | الثلاثاء |
| | | | | | | | | | ي ۲ : ۲ : د الحکيم | ورشة (قاعة رقم 103 انشاء محمار كود المقرر: ع م ١ <u>د/ولاء عزت</u> هيئة معاونة: م.م/سارة عب | | الأربعاء |
| | | | | | | | | | <u>۳ صح</u> م. ٤٨١ | <u>محاضرة (قاعة رة</u> تاريخ فن التخد كود المقرر: ن. <u>د. سالي عبد ا</u> | | الخميس |

مقررات قسم النحت مقررات قسم العمارة <mark>مقررات قسم الديكور مقررات قسم الجرافيك مقررات قسم التصوير</mark> ة الجداول المركزية رئيس القسم العلمي وكيل الكلية لشؤن التعليم والطلاب نائب رئيس الجامعة والمشرف علم الكلية

أ.م.د/شاهندة ترك

لجنة الجداول المركزية رئيس القسم العلمي د/أحمد محمدي أ.د/ عماد علي حسني

تاریخ اخر تعدیل: ۲۰۲۰/۹/۱۷

مقررات عامة

نائب رئيس الجامعة والمشرف على الكلية أ.د/ محمد عبد العظيم

Page 4 of 7







جامعة المنصورة كلية الفنون الجميلة قسم النحت

جدول المستوى الرابع (برنامج النحت – شعبة البارز) الفصل الدراسي الأول – العام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢٠

| 1 7 | 11 | 1. | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ź | ٣ | ۲ | ١ | من : الي |
|------|---|--|------------------------------------|--|------|--|--|---|----------------------------|---|--|----------|
| ۸: ۸ | ٧:٧ | ٧:٦ | ٥: ٢ | ٥ : ٤ | ٤ :٣ | ٣ :٢ | ۲:۱ | 1:17 | 17:11 | 11:1. | ١٠ :٩ | اليوم |
| | | | | | | REST | | | | | | السبت |
| | هُ رقّم <u>B102)</u> ناء مجسمات : ن ب ۶٦١ ن خمیس ، هیکل. م/ مناریا، | تكنولوجيا ب كود المقرر <u>د/رمضا</u> | à | محاضرة تكنولوجيا بناء مجسمات د/رمضان خميس | | <mark>خشاب</mark> دع | ة (قاعة رقم 102 شر احجار وا لمقرر: ن ب ١١ مضان خميس هيكل م م/احمد | <u>نحت میا</u> کود اا <u>د/ر</u> | هیئة م | | <u>محاضرة</u> نحت مباشر احجار واخشاب د/رمضان خميس | الاحد |
| | | | | | | ٤٠ | أ (قاعة رقم 102) يعة حية ألمقرر: ن ب ١١ هاد مصطفي، م/ابتسام الخوي. | <mark>طی</mark> کود اا <u>د/د</u> | هيئة مــ | | <u>محاضرة</u> <u>طبيعة حية ٣</u> <u>د/جهاد مصطفي</u> | الاثنين |
| | | <mark>اني وکؤوس</mark> ب ۴۲۱ | ئُودُ المقرر: نُ محسن عب | <u>نحت م</u> ذ <u>ا.د.</u> | | <u>محاضرة</u> <u>نحت مرتبط ۳ اواني</u> <u>وكؤوس</u> <u>ا.د. محسن عبد اللطيف</u> | | | | | | الثلاثاء |
| | | | | | | REST | | | | | | الأربعاء |
| | | | | | | | | | <u>تخصص ۲</u> : ن ب ٤٨١ | <u>محاضرة (قاء</u> تاريخ فن ال كود المقرر: <u>ح. سالي ع</u> | | الخميس |

| | مقررات قسم التصوير | مقررات قسم الجرافيك | مقررات قسم الديكور | مقررات قسم العمارة | مقررات قسم النحت | مقررات عامة |
|---|------------------------------|---------------------|---------------------|--------------------|-----------------------|---|
| i | س الجامعة والمشرف على الكلية | | وكيل الكلية لشؤن ال | رئيس القسم العلمي | لجنة الجداول المركزية | تاریخ اخر ت ع دیل: ۲۰۲۹/۹/۱۷ |
| | ا.د/ محمد عبد العظيم | دة ترك | آ.م.د/شاهند | ا.د/ عماد علي حسني | ב/ובסב סבסבים | |







جامعة المنصورة كلية الفنون الجميلة قسم النحت

جدول المستوى الخامس (برنامج النحت – شعبة الميداني) الفصل الدراسي الأول – العام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢١

| • | ١٢ | 11 | 1. | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | £ | ٣ | ۲ | ١ | ً رُمِن : الي | |
|---|---|---|---|---------------------------------|--|----------|---|--|------|-------|---|----------|---------------|--|
| ٩ | ١٨. | ۸:۷ | ٧:٦ | ٥: ٢ | 0 : £ | ٤ : ٣ | ٣:٢ | ۲:۱ | 1:17 | 17:11 | 11:10 | ١٠:٩ | اليوم | |
| | REST | | | | | | | | | | | | السبت | |
| | | | العز . | <u>ناعة</u> ۲۱ه <u>دب</u> | ورشة (قاعة رقم 11 نحت مؤثرات ذ كود المقرر: ن م . <u>ح/احمد محم</u> يئة معاونة: م.م/ محمد حبيش | a | | محاضرة نحت مؤثرات خاصة د. احمد محمدي | | | الاحد | | | |
| | Ε | عة رقم <u>B101)</u> <u>نسيف المواقع</u> عور: ك ٤٤٥ <u>ند رشدي</u> ة: م/سنت جميل | <u>هندسة ت</u> كود اله <u>د/ه</u> | | محاضرة هندسة تنسيق المواقع د/هند رشدي | | محاضرة ورشة (قاعة رقم 1011) <u>نحت طبيعة حية ه</u> كود المقرر: ن م. ١١٥ <u>حية ه</u> <u>د/غدير طاهر</u> هيئة معاونة: م.م/ محمد حبيش م.م/ ريهام عبد المنعم | | | | | | | |
| | ورشة (قاعة رقم B101) <u>حراسات تحضرية لمشروع التخرج</u> كود المقرر: ن م. ٥٥١ <u>ح/غدي طاهر</u> <u>ح/احمد محمدي</u> معاونة: م.م/ ريهام عبد المنعم. م/ حسام أبو العز. م/ خلود ناجح | | | | | | | | | | <u>محاضرة</u> <u>دراسات تحضرية</u> لمشروع التخر <u>ح</u> <u>د/غدير طاهر</u> <u>د/احمد محمدي</u> | | الثلاثاء | |
| | REST | | | | | | | | | | | الأربعاء | | |
| | REST | | | | | | | | | | | الخميس | | |

| | مقررات قسم التصوير | م الجرافيك | مقررات قسم | مقررات قسم الديكور | مقررات قسم العمارة | مقررات قسم النحت | مقررات عامة |
|---|-----------------------------------|------------|------------|----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------------|
| i | ب ب الجامعة والمشرف علم الكلية | | | وكيل الكلِية لشؤن ال | رئيس القسم العلمي | لجنة إلجداول المركزية | تاریخ اخر تعدیل: ۲۰۲۰/۹/۱۷ |
| | ا.د/ محمد عبد العظيم | | دة ترك | آ.م.د/شاهن | رینسے بیلد علمد /ع.ا | ב/ובסב סבסבים | |







جامعة المنصورة كلية الفنون الجميلة قسم النحت

جدول المستوى الخامس (برنامج النحت – شعبة البارز) الفصل الدراسي الأول – العام الجامعي ٢٠٢٠-٢٠٢٠

| ١٢ | 11 | 1. | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ۲ | ١ | رُمِن : الي |
|---|---|--|---|-------|---------------------------------------|-----------|-----|---|-------|---------|----------|-------------|
| ۸: ۹ | ٧:٧ | ٧:٦ | ٥: ٢ | ٥ : ٤ | ٤ :٣ | ٣:٢ | ۲:۱ | 1:17 | 17:11 | 11:1. | ١٠ :٩ | اليوم |
| | | | | | | REST | | | | | | السبت |
| محاضرة (قاعة رقم 228) محاضرة (قاعة رقم 228) محاضرة (قاعة رقم 228) النقد وعلم الجمال | | | | | | | | | | | | الاحد |
| <mark>وسینما</mark>) ۱۰ | (قاعة رقم 3104 <mark>أ • (مسرح</mark> قرر: ن ب ٣١ عماد حسنم م/احمد سعد. م/ | <u>نحت مرتبح</u> کود اله <u>ا.د/</u> | <u>محاضرة</u> نحت مرتبط ^ه (مسرح وسينما) اـد/عماد حسني | | نحت مباشر كود المق <u>ا.د/ع</u> | هيئة معار | | <u>محاضرة</u> نحت مباشر تشكيل معادن ا <u>د/عماد حسنب</u> | | الاثنين | | |
| الد/عفاد حساب المرح تركي المرح تركي | | | | | | | | | | | الثلاثاء | |
| REST | | | | | | | | | | | | الأربعاء |
| REST | | | | | | | | | | | | الخميس |

| | مقررات قسم التصوير | مقررات قسم الجرافيك | ررات قسم الديكور | مقررات قسم العمارة مق | مقررات قسم النحت | مقررات عامة |
|---|------------------------------|---------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------------|---|
| ė | س الجامعة والمشرف على الكلية | | وكيل الكلية لشؤن التعليم | رئيس القسم العلمي | لجنة إلجداول المركزية | تاریخ اخر ت ع دیل: ۲۰۲۰/۹/۱۷ |
| | ا.د/ محمد عبد العظيم | | أ.م.د/شاهندة ترك | ا.د/ عماد علي حسني | ב/ובסב סבסבה | |