

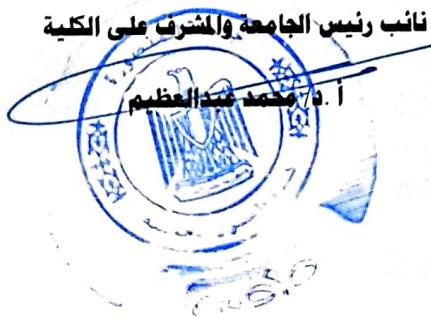


## جدول امتحانات الفصل الدراسي الاول – العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

### المستوى الأول

الاثنين ٢٠٢٥/١/٢٠	السبت ٢٠٢٥/١/١٨	الاثنين ٢٠٢٥/١/١٣	السبت ٢٠٢٥/١/١١	السبت ٢٠٢٥/١/٤	الثلاثاء ٢٠٢٤/١٢/٣١	السبت ٢٠٢٤/١٢/٢٨	
القضايا المجتمعية	مبادئ الرسم الهندسي	مبادئ الحاسوب الآلي	تاريخ فن الحضارات	لغة أجنبية ١	رسم ونحت ١	تصميم معماري ١	المادة
١ م : ٢ م	١ م : ٥ م	١ م : ٥ م	١٠ ص : ١٢ ظ	١٠ ص : ١٢ ظ	١٠ ص : ١٢ ظ	١٠ ص : ٢ م	الوقت
القضايا المجتمعية	مبادئ الرسم الهندسي	مبادئ الحاسوب الآلي	تاريخ فن الحضارات	لغة أجنبية ١	مبادئ الرسم	مبادئ التصميم	المادة
١ م : ٢ م	١ م : ٥ م	١ م : ٥ م	١٠ ص : ١٢ ظ	١٠ ص : ١٢ ظ	١٠ ص : ١٢ ظ	١٠ ص : ١٢ ظ	الوقت

نائب رئيس الجامعة والشرف على الكلية



وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.م.د/ شاهندة صلاح ترك

رئيس قسم الدراسة والامتحانات

د. محمد ماجد

أحلام مصطفى محمد



جدول امتحانات الفصل الدراسي الاول – العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

المستوى الثاني

الاربعاء ٢٠٢٥/١/٢٢	الاثنين ٢٠٢٥/١/٢٠	الخميس ٢٠٢٥/١/١٦	الثلاثاء ٢٠٢٥/١/١٤	الاحد ٢٠٢٥/١/١٢	السبت ٢٠٢٥/١/٤	الاربعاء ٢٠٢٥/١/١	الاثنين ٢٠٢٤/١٢/٣٠	
-----	لغة أجنبية ٢ (في التخصص)	تاريخ فن وعمارة ١	إنشاء مبتيٰ ١	إنشاء نماذج معمارية	CAD الرسم بالحاسوب الشخصي ١	إسقاط هندسي ٢	تصميم معماري ٣	المادة العمارة
-----	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ٢: م	١٠- م	١٠- م	١٠- م	
علم الانثروبومترى	لغة أجنبية ٢	تاريخ فن وعمارة ١	فيزياء	رسم ١	CAD الرسم بالحاسوب ١	إسقاط هندسي ٢	التصميم الداخلي للمسكن ١	المادة الدكتور
١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ٢: م	١٠- م	١٠- م	١٠- م	
-----	لغة أجنبية ٢	تاريخ الفن العام ١	تصاميم ١	رسم ١	منظور فني	أسس تصميم	تصوير ١	المادة الوقت
-----	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ٢: م	١٠- م	١٠- م	١٠- م	
-----	لغة أجنبية ٢	تاريخ الفن العام ١	التصميم الجرافيكى ١	رسم (رصاص- حبر) ١	تكنولوجيا الحفر البارز (مقرر اختياري)	فنون رقمية ١	حفر وطباعة ١	المادة الجرافيك
-----	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ٢: م	١٠- م	١٠- م	١٠- م	
-----	لغة أجنبية ٢	تاريخ الفن العام ١	اضاءة النحت	رسم ١	منظور فني	نحت بارز وميدالية	نحت نماذج	المادة النحت
-----	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ١٢: ظ	١٠- اص: ٢: م	١٠- م	١٠- م	١٠- م	

نائب رئيس الجامعة والمسئولة على الكلية



وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.م.د/ شاهنده صلاح ترك

رئيس قسم الدراسة والامتحانات

أحلام مصطفى محمد



جدول امتحانات الفصل الدراسي الاول - العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

المستوى الثالث

الثلاثاء ٢٠٢٥/١/٢١	السبت ٢٠٢٥/١/١٨	الاربعاء ٢٠٢٥/١/١٥	الاثنين ٢٠٢٥/١/١٣	الخميس ٢٠٢٥/١/٢	الثلاثاء ٢٠٢٤/١٢/٣١	الاحد ٢٠٢٤/١٢/٢٩	
مصلحة	تاريخ ونظريات عمارة	-----	خواص مواد	تصميم منشآت خرسانية	تصميم المعاشرة الداخلية	تصميم معاصرى	المادة العمارة
١٠- م اصل - ٢	١٠- م اصل : ١٢ ظ	-----	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١- م ٠- م	١- م ٠- م	١- م ٠- م	الوقت
منظور هندسي ١	متاحف ومعارض (مقرر اختياري)	طرز مصرية	تكنولوجيا الخامات ١	تصميمات المعاشرة الداخلية ١	دراسة ماربلات ١	إنشاء معاصرى	المادة العمارة الداخلية
١٠- م اصل - ٢	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١- م ٠- م	١- م ٠- م	١- م ٠- م	الوقت
منظور هندسي ١	متاحف ومعارض (مقرر اختياري)	طرز مصرية	كاميرا وأضاءة	تصميمات الفنون التعبيرية ١	دراسة ماربلات ١	زيارة المسرح والسينما ١	المادة الفنون التعبيرية
١٠- م اصل - ٢	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١- م ٠- م	١- م ٠- م	١- م ٠- م	الوقت
الرسم الرقمي	تاريخ في التصوير البصري والقيم والصور الوسطى وعصر النهضة	تصوير ٣	رسوم سريعة ١	تكوينات ١	رسم ٣	تكنولوجيا خامات وطرق التصوير ١	المادة تصوير
١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١- م ٢- م	١- م ٢- م	١- م ٢- م	الوقت
طرق وخامات جدارية ١	الكلاج (مقرر اختياري)	تصوير جداري ١	منظر خارجية ١	تصميم جداري ١	طبيعة حية ورسوم سريعة ١	طبيعة حية ورسوم سريعة ١ (صور وسطى)	المادة تصوير جداري
١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١- م ٣- م	١- م ٢- م	١- م ٢- م	الوقت
منظور هندسي ١	تكنولوجيا المطر الفائز (مقرر اختياري)	التصميم الجرافيكي ٢	برامح الحاسوب ١	منظر خلوية ١	رسم وتكوين ١	رسم وتكوين ١	المادة جرائم تصميمات مطبوعة
١٠- م اصل - ٢	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١- م ٠- م	١- م ٠- م	١- م ٠- م	الوقت
منظور هندسي ١	كاريكتير (مقرر اختياري)	برامح الحاسوب ١	علم الدالة	مدخل الرسوم المتحركة ١	رسم ٣	تصميمات كتاب ١	المادة جرائم رسم وفن كتاب
١٠- م اصل - ٢	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١- م ٠- م	١- م ٠- م	١- م ٠- م	الوقت
رسم تحليلي ١	التجهيز في المراوغ (مقرر اختياري)	طرز مصرية	التصاليل تصميم النحت	نحت طبعة حية ١	نحت وسط	نحت خلفي	المادة نحت ميداني
١٠- م اصل - ٢	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١- م ٠- م	١- م ٠- م	١- م ٠- م	الوقت
إنشاء معاصرى	التجهيز في المراوغ (مقرر اختياري)	طرز مصرية	الصاليل تصميم النحت	طبيعة حية ١	تاريخ في التخصص ١	نحت مرتبط ١ (ميدالية)	المادة نحت بارز وخلفي
١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١٠- م اصل : ١٢ ظ	١- م ٢- م	١- م ٢- م	١- م ٢- م	الوقت

نائب رئيس الجامعة وأشرف على الكلية  
أ.د. محمد عبد العظيم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب  
أ.م.د/ شاهنده صلاح ترك

رئيس قسم الدراسة والامتحانات  
أ.د. محمد حاتم  
أحلام مصطفى محمد



جدول امتحانات الفصل الدراسي الاول - العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

المستوى الرابع

الاحد ٢٠٢٤/١٢/٢٩	الاربعاء ٢٠٢٥/١/١	السبت ٢٠٢٥/١/١١	الخميس ٢٠٢٥/١/٩	الاحد ٢٠٢٥/١/٥	الاربعاء ٢٠٢٥/١/٦	الاحد ٢٠٢٥/١/٢٢
الصلة المادة الوقت	الخطط على المناطق التاريخية (مقرر اختياري)	نظريات الممارسة الحديثة نظريات تخطيط عراني	تركيبات فنية وتجهيزات (١) صحفي كهرباء حريق	تصميم معماري ٧	تصميمات تقليدية ٢ تصميمات تقليدية ٣	الاربعاء ٢٠٢٥/١/١٥
الصلة المادة الوقت	الثقافة المصرية (مقرر اختياري)	إنشاء نماذج العمارة الداخلية	نظريات الممارسة الداخلية	اصن : ٢ م	اصن : ١٠	١ - ٥ م
الصلة المادة الوقت	الثقافة البصرية (مقرر اختياري)	تكنولوجياب النهو والتشطيب	تفاصيل ورسومات تقليدية ١ تصميمات العمارة الداخلية ٢	تصميم اثاث	اصن : ١٠	١ - ٥ م
الصلة المادة الوقت	الثقافة البصرية (مقرر اختياري)	هنمية المناظر المسرح	دراسات انشائية ١ تصميمات الفنون التعبيرية ٢	تصميم اثاث	اصن : ١٠	١ - ٣ م
الصلة المادة الوقت	الفنون التعبيرية الديكور	تكنولوجياب النهو والتشطيب	تفاصيل ورسومات تقليدية ١ تصميمات العمارة الداخلية ٢	اصن : ٢ م	اصن : ١٠	١ - ٥ م
الصلة المادة الوقت	الفنون التعبيرية الديكور	أبحاث في تكنولوجيا الخامات والتكتنوات المتقدمة	متاحف ومعارض	متاحف خلوية ١	متاحف خلوية ١	رسم ٥
الصلة المادة الوقت	تصوير تصوير تصوير جداري	أبحاث في تكنولوجيا الخامات والتكتنوات المتقدمة	تصوير	اصن : ١٢ ظ	اصن : ١٢ ظ	١ - ٣ م
الصلة المادة الوقت	طريق وخامات جدارية ٢	أبحاث في تكنولوجيا الخامات والتكتنوات المتقدمة	تصور جداري (موزاييك) ١	اصن : ١٢ ظ	اصن : ١٢ ظ	اصن : ١٢ ظ
الصلة المادة الوقت	الجرافيک تصميمات مطبوعة	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	ترميم اعمال جدارية	اصن : ١٠	اصن : ١٠	رسم وتكوين ٣
الصلة المادة الوقت	الجرافيک تصميمات مطبوعة	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	ترميم جداري (زجاج) ١	اصن : ١٢ ظ	اصن : ١٢ ظ	١ - ٣ م
الصلة المادة الوقت	رسوم متحركة رسوم وفن كتاب	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	برامح الحاسوب ٣	اصن : ١٠	اصن : ١٠	رسم وتكوين ٣
الصلة المادة الوقت	رسوم متحركة رسوم وفن كتاب	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	تاريخ فن التخصص ٢	اصن : ١٢ ظ	اصن : ١٢ ظ	١ - ٥ م
الصلة المادة الوقت	رسوم متحركة رسوم وفن كتاب	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	برامح الحاسوب ٢	اصن : ١٠	اصن : ١٠	٣ - ١ م
الصلة المادة الوقت	رسوم متحركة رسوم وفن كتاب	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	رسوم متحركة ٣	اصن : ١٠	اصن : ١٠	٣ - ١ م
الصلة المادة الوقت	التحت تحت ميداني	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	برامح الحاسوب ١	اصن : ١٠	اصن : ١٠	١ - ٥ م
الصلة المادة الوقت	التحت تحت ميداني	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	تاريخ فن التخصص ٢	اصن : ١٢ ظ	اصن : ١٢ ظ	١ - ٥ م
الصلة المادة الوقت	التحت تحت ميداني	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	تحت طبعة حية ٢	اصن : ١٠	اصن : ١٠	١ - ٥ م
الصلة المادة الوقت	التحت تحت بارز وخففي	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	دراسات مبنية	اصن : ١٠	اصن : ١٠	١ - ٥ م
الصلة المادة الوقت	التحت تحت بارز وخففي	أبحاث في تكنولوجيا طباعة الشاشة الحريرية (مقرر اختياري)	تحت ميديا وكتوي	اصن : ١٠	اصن : ١٠	١ - ٥ م
الصلة المادة الوقت	التحت تحت بارز وخففي	أبحاث في تكنولوجيا بناء المجممات	تحت مرتبي٢(أواني وكتوي)	اصن : ٢ م	اصن : ٢ م	١ - ٥ م
الصلة المادة الوقت	التحت تحت بارز وخففي	أبحاث في تكنولوجيا بناء المجممات	طبعية حية ٣	اصن : ١٠	اصن : ١٠	١ - ٥ م

نائب رئيس الجامعة والمحترف على الكلية

د/ محمد عبد العظيم



وكلية لشئون التعليم والطلاب

م.د/شاهنده صلاح قریب

رئيس قسم الدراسة والامتحانات

أحلام مصطفى محمد



**جدول امتحانات الفصل الدراسي الأول – العام الجامعي ٢٠٢٤/٢٠٢٥**

**المستوى الخامس**

الخميس ٢٠٢٥/١/٢٣	الخميس ٢٠٢٥/١/٦	الثلاثاء ٢٠٢٥/١/١٤	الاحد ٢٠٢٥/١/٥	الخميس ٢٠٢٥/١/٢	الاثنين ٢٠٢٤/١٢/٣٠	السبت ٢٠٢٤/١٢/٢٨	
مناقشة مشروع التخرج	مناقشة بحث مشروع التخرج	إسكان	تصميمات تطبيقية ٤	تصميم معماري ٩ مشروع التخرج	الكميات والمواصلات	التباينات الفزاعية في تنسيق المواقع (مقدار اختياري)	المادة
	١٠ - م - م - ٣ - ١	١٠ - م - م - ٥ - ١	١٠ - م - م - ٥ - ١	١٠ - م - ظ	١٠ - م - ظ	-----	الوقت
مناقشة مشروع التخرج	مناقشة الممارسة الداخلية ٥	اظهار معماري بالحاسب	هننسة تنسيق المواقع	مواصلات فنية وحصر كميات	خط العربي (مقدار اختياري)	المادة	الدیکور
	١٠ - م - م - ٥ - ١	١٠ - م - م - ٥ - ١	١٠ - م - م - ٥ - ١	١٠ - م - ظ	١٠ - م - ظ	-----	الوقت
مناقشة بحث مشروع التخرج	تصميمات الفنون التعبيرية ٦	الرسم بالحاسب (D3) DMAX-CAD3	تنليلة وملكية ١	إخراج مسرحي وسينمائي	خط العربي (مقدار اختياري)	المادة	الدیکور
	١٠ - م - م - ٥ - ١	١٠ - م - م - ٥ - ١	١٠ - م - م - ٥ - ١	١٠ - م - ظ	١٠ - م - ظ	-----	الوقت
مناقشة دراسة مشروع التخرج	مناظر خلوية ٢	التصوير بالوسائل المتعددة ٢	النقد وعلم الجمال	الجرافيتي (مقدار اختياري)	المادة	التصوير	التصوير
	٧ - رسم	٧ - تصوير	ترويج في التصوير الحديث المعاصر منهجية التجربة في اللون	رسوم متحركة في اللون رسوم سريعة ٤	رسوم متحركة في اللون رسوم سريعة ٤	-----	الوقت
مناقشة بحث مشروع التخرج	مناظر خلوية ٢	النقد وعلم الجمال	النقد وعلم الجمال	الجرافيتي (مقدار اختياري)	المادة	التصوير	التصوير
	١٠ - م - ٣ - ١	١٠ - م - ٣ - ١	١٠ - م - ٣ - ١	١٠ - م - ظ	١٠ - م - ظ	-----	الوقت
مناقشة جداري خامات متعددة	التجهيز في الفرع	التصوير الفوتوغرافي	دور الفن في المجتمع	النقد وعلم الجمال	الجرافيتي (مقدار اختياري)	المادة	التصوير جداري
	١٠ - م - ٣ - ١	١٠ - م - ٣ - ١	١٠ - م - ٣ - ١	١٠ - م - ظ	١٠ - م - ظ	-----	الوقت
مناقشة دراسة تحضيرية لمشروع التخرج	رسوم تكتيلين ٠	مناظر خلوية ٤	النقد وعلم الجمال	النقد وعلم الجمال	الجرافيتي (مقدار اختياري)	المادة	الجرافيك
	٧ - حفر وطباعة	رسوم سريعة ٤	رسوم سريعة ٤	رسوم سريعة ٤	رسوم سريعة ٤	-----	الوقت
مناقشة دراسة تحضيرية لمشروع التخرج	رسوم متراكمة ٠	تراث في التخصص ٢	النقد وعلم الجمال	النقد وعلم الجمال	الجرافيتي (مقدار اختياري)	المادة	رسوم وفن كتاب
	١٠ - م - ٥ - ١	١٠ - م - ٥ - ١	١٠ - م - ٥ - ١	١٠ - م - ظ	١٠ - م - ظ	-----	الوقت
مناقشة دراسة تحضيرية لمشروع التخرج	فن كتاب ٥	رسوم متراكمة ٠	تراث في التخصص ٢	النقد وعلم الجمال	النقد وعلم الجمال	الجرافيتي (مقدار اختياري)	الجرافيك
	١٠ - م - ٣ - ١	١٠ - م - ٥ - ١	١٠ - م - ٥ - ١	١٠ - م - ظ	١٠ - م - ظ	-----	الوقت
مناقشة دراسة تحضيرية لمشروع التخرج	نحت طبعة حية ٠	هننسة تنسيق المواقع	النقد وعلم الجمال	النقد وعلم الجمال	النقد وعلم الجمال	النحت	النحت
	١٠ - م - ٥ - ١	-----	-----	-----	-----	-----	نحت ميداني
مناقشة دراسة تحضيرية لمشروع التخرج	نحت مبريط (مسرح وسينما)	النحت مترابطة في النحت	النقد وعلم الجمال	النقد وعلم الجمال	النقد وعلم الجمال	النحت	نحت بارز وخفي
	١٠ - م - ٥ - ١	١٠ - م - ٥ - ١	-----	-----	-----	-----	الوقت

نائب رئيس الجامعة والمشرف على الكلية  
أ.د. محمد عبد العظيم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب  
أ.م.د/شاهنده صلاح ترك

رئيس قسم الدراسة والامتحانات  
أحلام مصطفى محمد