



(جدول امتحانات الماجستير)
برنامج الطبعة الفنية - برنامج التصميم الجرافيكي
ربيع ٢٠٢٦

| اليوم | التاريخ | من | الى | المقرر |
|----------|-----------|----|-----|----------------------------------------------------|
| الاثنين | ٢٠٢٦/٦/١ | ١٢ | ٢ | أساطير ج ت ف ٩٦١ - ج ت ج ٩٦١ |
| الأربعاء | ٢٠٢٦/٦/٣ | ١٢ | ٢ | مشكلة الفن وقضاياها ج ر ف ٤ |
| السبت | ٢٠٢٦/٦/٦ | ١٢ | ٢ | موضوعات متقدمة في التخصص ج ت ج ٦٢١ |
| الاثنين | ٢٠٢٦/٦/٨ | ١٢ | ٢ | استراتيجيات الابداع ج ر ف ٥ |
| الأربعاء | ٢٠٢٦/٦/١٠ | ١٢ | ٢ | لغة أجنبية في التخصص ج ط ف ٦٧١ |
| الثلاثاء | ٢٠٢٦/٦/١٦ | ١٢ | ٢ | تكنولوجيا الطباعة الحديثة ج ط ف ٦٦١ - ج ت ج ٦٦١ |
| السبت | ٢٠٢٦/٦/٢٠ | ١٢ | ٢ | نظم وقواعد النشر العلمي المحلي والدولي ج ر ف ج ٦٣١ |
| الاثنين | ٢٠٢٣/٦/٢٢ | ١٢ | ٢ | الاتجاهات الحديثة للبحث في مجال التخصص ج ت ج ٦٤١ |
| الأربعاء | ٢٠٢٦/٦/٢٤ | ١٢ | ٢ | دراسات متقدمة في الفن الشعبي ج ط ف ٦٨١ - ج ت ج ٦٨١ |

- ١- يتم عقد الاختبارات النظرية اعتباراً من الثانية عشر وحتى الساعة الثانية ظهراً بقاعات قسم الجرافيك الدور الرابع بالكلية .
- ٢- يطبق على الطلاب كافة القواعد الواردة باللائحة الداخلية لامتحانات الدراسات العليا وتعديلاتها بالجامعة .

عميد الكلية
د.د/ نشوى الشافعي

وكيل الكلية للدراسات العليا
د.م.د/ دينا يسرى درغام

رئيس قسم الدراسات العليا
داليا محمد عبد المعطى

(جدول امتحانات الماجستير)

برنامج النحت الميداني - ربيع ٢٠٢٦

أولاً: الاختبارات النظرية:

| اليوم | التاريخ | من | الى | المقرر |
|----------|-----------|----|-----|--------------------------------------------------------------|
| السبت | ٢٠٢٦/٦/١٣ | ١٢ | ٢ | الاتجاهات الحديثة للبحث في مجال التخصص ن م د ٦٥١ |
| الثلاثاء | ٢٠٢٦/٦/١٦ | ١٢ | ٢ | التقنيات المتقدمة للحام المعدني ن ح ت ٢ |
| السبت | ٢٠٢٦/٦/٢٠ | ١٢ | ٢ | نظم وقواعد النشر العلمي المحلي والدولي ج ر ف ج ٦٣١ |
| الاثنين | ٢٠٢٦/٦/٢٢ | ١٢ | ٢ | موضوعات متقدمة في التخصص ١ ن م د ٦٣١ |
| الأربعاء | ٢٠٢٦/٦/٢٤ | ١٢ | ٢ | دراسات متقدمة في الفن الشعبي ن م د ٦٧١ |
| السبت | ٢٠٢٣/٦/٢٧ | ١٢ | ٢ | برامج الكمبيوتر المتطورة واستخداماتها في فن النحت ن ح ت ٥ |

ثانياً: الاختبارات الشفوية

| اليوم | التاريخ | الحضور الساعة | المقرر |
|---------|-----------|---------------|---------------------------------------------|
| الاحد | ٢٠٢٦/٦/٢٨ | ١١ ص | اتجاهات النحت الميداني المعاصر ن م د ٦٤١ |
| الاثنين | ٢٠٢٦/٦/٢٩ | ١١ ص | دراسة تطور خامات النحت ن م د ٦٦١ |

١- يتم عقد الاختبارات النظرية اعتباراً من الثانية عشر وحتى الساعة الثانية ظهراً بقاعات قسم الجرافيك الدور الرابع بالكلية .

٢- يطبق على الطلاب كافة القواعد الواردة باللائحة الداخلية لامتحانات الدراسات العليا وتعديلاتها بالجامعة .

رئيس قسم الدراسات العليا

وكيل الكلية للدراسات العليا

عميد الكلية

د.م.أ/ دينا يسرى درغام

د.الطيب محمد

د.د/ نشوى الشافعى

د.م.أ/ دينا يسرى درغام

داليا محمد عبد المعطى

(جدول امتحانات الماجستير)
برنامج النحت البارز - ربيع ٢٠٢٦

أولاً: الاختبارات النظرية:

| اليوم | التاريخ | من | الى | المقرر |
|----------|-----------|----|-----|--------------------------------------------------------------|
| الأربعاء | ٢٠٢٦/٦/١٠ | ١٢ | ٢ | تكنولوجيا تشكيل المعادن ن ب ر ١٠٦ |
| السبت | ٢٠٢٦/٦/١٣ | ١٢ | ٢ | الاتجاهات الحديثة للبحث في مجال التخصص ن م د ١٥٦ |
| الثلاثاء | ٢٠٢٦/٦/١٦ | ١٢ | ٢ | التقنيات المتقدمة للحام المعدني ن ح ت ٢ |
| السبت | ٢٠٢٦/٦/٢٠ | ١٢ | ٢ | نظم وقواعد النشر العلمي المحلى والدولي ج رف ج ٦٣١ |
| الاثنين | ٢٠٢٦/٦/٢٢ | ١٢ | ٢ | موضوعات متقدمة في التخصص ١ ن م د ٦٣١ |
| الأربعاء | ٢٠٢٦/٦/٢٤ | ١٢ | ٢ | دراسات متقدمة في الفن الشعبي ن م د ٦٧١ |
| السبت | ٢٠٢٦/٦/٢٧ | ١٢ | ٢ | برامج الكمبيوتر المتطورة واستخداماتها في فن النحت ن ح ت ٥ |

ثانياً: الاختبارات الشفوية

| اليوم | التاريخ | الحضور الساعة | المقرر |
|---------|-----------|---------------|------------------------|
| الاثنين | ٢٠٢٦/٦/٢٩ | ١١ ص | وسائط متنوعة ن ب ر ١١٦ |

١- يتم عقد الاختبارات النظرية اعتباراً من الثانية عشر وحتى الساعة الثانية ظهراً بقاعات قسم الجرافيك الدور الرابع بالكلية .

٢- يطبق على الطلاب كافة القواعد الواردة باللائحة الداخلية لامتحانات الدراسات العليا وتعديلاتها بالجامعة .
رئيس قسم الدراسات العليا
وكيل الكلية للدراسات العليا

عميد الكلية
د. / نشوى الشافعي
FIA-PRA-01-FM-02

د. / دينا يسرى درغام
د. / دينا يسرى درغام

داليا محمد عبد المعطي

