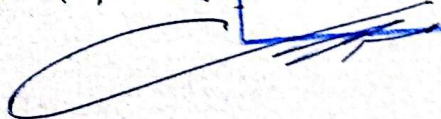


دليل أخلاقيات المهنة

كلية الفنون الجميلة - جامعة المنصورة

مجلس كلية الفنون الجميلة
جلسة / تاريخ : (٥٥) بتاريخ ١٣ / ١٠ / ٢٠٢٠
موضوع : (٦٢)
قرار المجلس : أحيط المجلس بتشكيل اللجنة واعتماد لعضو المصمم
توقيع : 

كلية الفنون الجميلة

تُطلَقُ كَلِيَّةُ الفنون الجميلة بجامعة المنصورة رؤيتها لتصبح مَصْنَعًا رائدًا للابتكار والإبداع في مجال الفنون الجميلة، وكيانًا فنيًا تشكيليًا فاعلاً يندمج في نسيج المجتمع، ويُساهم في تشكيل بيئته المحلية. كما تهدف إلى إرساء مكانتها كمؤسسة أكاديمية إبداعية رائدة، تساهم في إثراء الحضارة المعاصرة. وتمثل كلية الفنون الجميلة إحدى الركائز الأساسية في التحافظ على الهوية الفنية والمجتمعية وتطورها، وتُخرج أجيالاً من الفنانين والمعماريين والمبدعين القادرين على التعبير عن قيم المجتمع وأحلامه بلغة بصرية وأدائية عالمية من خلال تخصصاتها المتعددة - كالتصوير، والنحت، والجرافيك، والعمارة، والديكور.

تُعد كلية الفنون الجميلة بجامعة المنصورة صرحًا تعليميًا رائدًا يلتزم بإعداد خريج متميز وإبداعي في مجالات الفنون الجميلة المختلفة، حيث تسعى إلى بناء كفاءات فنية قادرة على الإسهام بفاعلية في خدمة المجتمع والمنافسة محليًا وعالميًا. وتؤكد الكلية على تنمية الحس الابتكاري والجمالي لدى الطلاب، مع تعزيز الوعي بأهمية الفنون الجميلة في إثراء الحياة الإنسانية، ودورها المحوري في بناء المجتمعات وتطويرها، مما يجعلها ركيزة أساسية في تشكيل الوعي الجمالي والثقافي.

مجلس كلية الفنون الجميلة
جلسة / تاريخ : ٥٩١ / ٢٠١٢
موضوع رقم : (٦٣)
قرار المجلس : احيل المجلس بتشكيل اللجنة واعطاء بصيرة الخضر -
توقيع :

الميثاق الأخلاقي

تدرك كلية الفنون الجميلة أن رسالتها لا تقتصر على الريادة الفنية وتخرج طلاب موهوبين فحسب، بل تمتد إلى تكوين فنانين مسؤولين، يدركون أن الإبداع الحقيقي لا يكتمل بدون إطار أخلاقي راسخ. فالسعي لتحقيق الريادة الأكاديمية على المستويين المحلي والعربي لا يتحقق إلا من خلال الالتزام بقيم النزاهة والشفافية والاحترام التي ينص عليها الميثاق. فكما تُنمى المهارات والمواهب داخل الكلية وأقسامها، تُغرس أيضاً مبادئ "أخلاق المهنة" التي تشكل البوصلة التي تهدي مسيرة الفنان المهنية والحياتية. فالإبداع الذي لا تحكمه الأخلاق قد يكون جميل الشكل، لكنه يفتقر إلى الروح والإنسانية التي تجعل من الفن قيمة خالدة. لذلك، يمثل دليل أخلاقيات المهنة وثيقة حيوية تلعب دوراً محورياً في ضمان جودة المخرجات الأكاديمية، وتعزيز المسؤولية المجتمعية للفنانين. وهو ليس مجرد قواعد إلزامية، بل إطار قيمى يضمن أن يسير الإبداع الفني جنباً إلى جنب مع المسؤولية الأخلاقية، مما يثري المشهد الثقافي ويحفظ مكانة الفن كرسالة سامية في بناء الحضارة الإنسانية. ومن هذا المنظور، يصبح الالتزام بالأخلاقيات المهنية ضماناً حقيقية لإبداع مسؤول، يخدم المجتمع ويثريه، في إطار توازن دقيق بين حرية الإبداع ومسؤولية التأثير.

ترجع أهمية دليل أخلاقيات مهنة علي النحو التالي:

- يقدم الدليل إطاراً واضحاً يحدد المعايير الأخلاقية المطلوبة في الممارسة الأكاديمية والفنية، مما يضمن عدالة ووحدة في التعامل مع الطلاب والزملاء.
- يساعد الالتزام بالدليل في تعزيز مصداقية أعضاء هيئة التدريس كقدوة للطلاب، من خلال النزاهة والموضوعية والشفافية في التعليم الأكاديمي.
- يسهم الدليل في خلق بيئة أكاديمية آمنة ومحفزة للإبداع، تحترم التنوع الفكري والثقافي، وترفض التمييز أو الاستغلال بجميع أشكاله.
- يحدد الدليل الضوابط الأخلاقية للبحث الفني والعلمي، بما في ذلك احترام الملكية الفكرية.
- يعزز المسؤولية الأخلاقية عند ممارسة المهنة و ما يقدم للمجتمع من تشكيل الوعي، وترسيخ القيم وانتاج عمل محفراً على الخير والجمال.

لذلك يهدف هذا الدليل الى تقديم ميثاق شامل يعمل على ترسيخ القيم الأخلاقية في جميع الممارسات الأكاديمية والفنية، وتوفير إطار مرجعي واضح لسلوكيات جميع منسوبي الكلية، بما يحقق التميز الأكاديمي والريادة الفنية في إطار من القيم والمبادئ الأخلاقية.

مجلس كلية الفنون الجميلة
تاريخ: ٢٠٢٠/١٠/١٢
قرار المجلس: (٦٢)
أحيط بالمطبوع ليكيل الحب والخير المحض
توقيع:

محاور تطبيق الميثاق الأخلاقي

1- أخلاقيات الالتزام المؤسسي

1-1- تجاه الإدارة الجامعية

- الالتزام بالأنظمة واللوائح الجامعية المعمول بها، والعمل على تطبيقها بروح من المسؤولية والانتماء لمؤسسة التعليم العال.
- التعاون مع وحدات الإدارة الجامعية والعمل بروح الفريق لتحقيق الأهداف المشتركة.
- التفاني في خدمة رسالة الجامعة والعمل على تحقيق رؤيتها الاستراتيجية.
- المحافظة على الممتلكات العامة والمرافق الأكاديمية والاستخدام الرشيد للموارد.
- المشاركة الفاعلة في الأنشطة والبرامج التي تنظمها الجامعة.

2-1- تجاه إدارة الكلية

- الالتزام بالنزاهة والشفافية في جميع الممارسات الأكاديمية والفنية
- المساهمة الفاعلة في بناء بيئة أكاديمية محفزة للإبداع والتميز، تعزيز قيم الحوار البناء وتقبل الآخر والتنوع الثقافي.
- المشاركة الفاعلة في برامج تطوير الأداء الأكاديمي والمهني، والمساهمة في نقل الخبرات.
- المشاركة الفاعلة في اللجان والمهام المكلف بها، والإسهام الجاد في تحقيق الأهداف الموكلة لتلك اللجان.
- تقديم المقترحات التطويرية، والمشاركة الإيجابية في تطوير العمل الإداري بالكلية
- الحفاظ على سرية المعلومات والبيانات الرسمية الخاصة بالكلية، وعدم استخدامها إلا في الأغراض الأكاديمية والبحثية المصرح بها

2- الأخلاقيات المهنية للهيكل التنظيمي للكلية

- تطبيق مبادئ العدالة والمساواة بين جميع منسوبي الكلية من أعضاء هيئة تدريس وجهاز إداري وطلاب، دون محاباة أو تحيز.
- الإشراف المباشر على تحقيق الرؤية الاستراتيجية للكلية وأهدافها الأكاديمية، ومتابعة تنفيذ الخطط التطويرية بشفافية وكفاءة.
- دعم البحث العلمي والإبداع الفني وتوفير الموارد اللازمة لتشجيع الإنتاج المعرفي والأعمال الإبداعية المتميزة.
- الحفاظ على السمعة الأكاديمية للكلية وسمعتها المهنية، وتمثيلها تمثيلاً لائقاً في المحافل المحلية والدولية.

مجلس كلية الفنون الجميلة
جلسة / تاريخ : ٥٢٩ / ١٧ / ٢٠٢٠
موضوع رقم : (٦٣)
قرار المجلس : احيل المحضر لسجل الكلية واعماله لمضرم الصا
توقيع :

3- الأخلاقيات المهنية لأعضاء هيئة التدريس

3-1- في التعامل مع الزملاء

- إرساء قواعد الاحترام المتبادل والتعاون العلمي والمهني البناء، وتبادل الخبرات لتحقيق المنفعة المشتركة وتطوير البيئة الأكاديمية.
- تعزيز روح التعاون البناء والعمل الجماعي بين جميع أعضاء هيئة التدريس، والعمل على تحقيق الاهداف الأكاديمية.
- احترام التخصصات المختلفة التي تساهم في إثراء الحركة الفنية والمعمارية داخل الكلية.
- تقدير مساهمات الزملاء والاعتراف بجهودهم وإنجازاتهم بشكل موضوعي.
- احترام الرأي الآخر وتقبل النقد البناء، والتعامل بأدب واحترام في جميع الحوارات والنقاشات الأكاديمية.
- احترام التسلسل الإداري في معالجة القضايا، وتجنب أي إجراءات قد تعطل سير العمل.
- معالجة أي خلافات مهنية بروح من الموضوعية والاحترام، والالتزام بالحوار البناء من خلال الاجتماعات الرسمية لحلها.

3-2- في التعامل مع المرؤوسين

- ضمان معاملة جميع المرؤوسين بعدالة، وتكليفهم بمهام واضحة ومناسبة لقدراتهم، وتقييم أدائهم بشفافية وموضوعية بناءً على معايير مهنية واضحة.
- تعزيز قيم ورسالة الكلية من خلال توجيه العاملين نحو تبني ممارسات إبداعية تدعم المناخ الجامعي وتحقيق التميز.
- تصميم برامج تدريبية متخصصة تُثمي المهارات الفنية والإدارية للعاملين، مع التركيز على الجوانب الإبداعية والتقنية التي تتماشى مع طبيعة كلية الفنون الجميلة.
- تطبيق نظام تقييم أداء شامل وعادل، يراعي الخلفيات الفنية المتنوعة، ويكرم المتميزين في المجالات الإبداعية والإدارية.
- تحديد ساعات مكتبية مرنة تتناسب مع طبيعة العمل الفني والأكاديمي، وتضمن سهولة التواصل.
- ضمان توفير الحقوق المادية والمعنوية للعاملين بشكل عادل وفي الوقت المناسب، مع توفير فرص التطوير المهني المستمر.
- توثيق جميع إجراءات التوظيف والتعيين والعقوبات بدقة وشفافية، مع الالتزام الكامل بمبادئ العدالة والإنصاف.

مجلس كلية الفنون الجميلة

جلسة / تاريخ : (٥٩) ب ١١ / ١١ / ٢٠٢٠

موضوع رقم : (٦٤)

قرار المجلس سيجل اللجنه واعتماد لئسبر المحضر

توقيع :

4- الأخلاقيات المهنية في التعامل مع الطلاب

- تقديم التوجيه الأكاديمي والمهني المناسب للطلاب، ومساعدتهم في التخطيط لمستقبلهم المهني بمسؤولية
- ضمان معاملة جميع الطلاب بعدالة ومساواة واحترام خصوصية الطلاب ومعلوماتهم الشخصية
- توفير بيئة تعليمية شاملة تلبي احتياجات الطلاب ذوي القدرات المختلفة.
- تخصيص وقت كافٍ لتقديم الإرشاد الأكاديمي للطلاب ومساعدتهم في التخطيط لمسيرتهم التعليمية والمهنية.
- دعم الطلاب في اختيار التخصصات والمشاريع التي تتناسب مع قدراتهم واهتماماتهم.
- احترام آراء الطلاب وأفكارهم وتشجيعهم على التعبير عن ومقترحاتهم.
- تشجيع الإبداع والتفكير النقدي البناء، ودعم المواهب الطلابية وتوجيهها التوجيه السليم.

5- أخلاقيات مهنة التدريس في التقييم والامتحانات

- إعداد اختبارات شاملة تتناول كافة المستويات المعرفية (المعرفة، الفهم، التطبيق، التحليل)
- ربط محتوى العملي للامتحان بالأهداف التعليمية للمقرر والمخرجات المتوقعة.
- تصميم أنظمة تقييم شفافة وموضوعية تقيس بدقة المستوى العلمي والمهاري للطلاب.
- الإعلان المسبق عن مواعيد الامتحانات ونظام التقييم ومعايير التصحيح.
- تطبيق معايير التصحيح بشكل موحد على جميع الطلاب، مع الالتزام بالمواعيد المحددة للإعلان عن النتائج.
- ضمان سرية نتائج التقييمات وحماية المعلومات الأكاديمية للطلاب.
- فتح باب التظلم وفقاً للوائح المنظمة وبالطرق الرسمية والاحتفاظ بأوراق الإجابة للرجوع إليها عند التظلم.
- مراعاة الظروف الخاصة لذوي الاحتياجات الخاصة أثناء أداء الامتحانات العملية.
- المراقبة بانضباط وحياد في قاعات الامتحانات.
- التعامل مع حالات الغش وفقاً للوائح المنظمة، مع التحلي بالروح التربوية.

6- أخلاقيات مهنة تجاه التقويم السلوكي للطلاب

- اعتماد التقويم السلوكي كجزء من العملية التعليمية الشاملة لتنمية الشخصية الطالب.
- وضع معايير واضحة ومعلنة لتقويم السلوك تراعي القيم المجتمعية والأعراف الأكاديمية.
- تطبيق نظام متدرج للتعامل مع المخالفات السلوكية (تنبيه - إنذار - عقاب).
- توثيق جميع الملاحظات ومتابعة تطور سلوك الطلاب معالجة المخالفات بشكل عادل ومتساو على جميع الطلاب.

مجلس كلية الفنون الجميلة

جلسة / تاريخ : (٥٤) ١٣ / ١١ / ٢٠٢٠

موضوع رقم : ١٦٢

قرار المجلس : ١

توقيع :

أستاذة المحبس بديعة الجبنة وإعداد الشكر المحفد

7- أخلاقيات المهنة في الأنشطة الطلابية

- تصميم الأنشطة الطلابية لتعزيز القيم الجمالية، مع مراعاة التنوع الثقافي والفني والاحتياجات المختلفة للطلاب.
- ضمان تكافؤ فرص المشاركة لجميع الطلاب في الأنشطة.
- إشراك الطلاب في عملية التخطيط والتصميم للأنشطة لضمان تلبيتها لاحتياجاتهم وتطلعاتهم.
- الالتزام بمعايير الصحة والسلامة في تنفيذ الأنشطة، خاصة تلك التي تتضمن استخدام معدات أو مواد فنية.
- تشجيع الطلاب على المشاركة في المسابقات والمشاريع الإبداعية المحلية والدولية.
- الاهتمام بالتنمية الشخصية والمهنية للطلاب إلى جانب التنمية الفنية.
- توثيق الأنشطة والإنجازات بدقة وشفافية.

8- أخلاقيات المهنة في البحث العلمي والإشراف الأكاديمي على الرسائل العلمية

- الالتزام بالأمانة العلمية في الأبحاث والدراسات واحترام حقوق الملكية الفكرية.
- الإشارة الدقيقة والمفصلة لجميع المصادر والمراجع التي تم الاستعانة بها في العمل البحثي، مع الالتزام بأساليب التوثيق العلمي المعتمدة.
- اختيار موضوعات الرسائل العلمية بعناية بحيث تخدم احتياجات المجتمع وتضيف جديداً للمعرفة في مجال التخصص.
- نشر الأبحاث والدراسات في المجالات الأكاديمية المتخصصة والمُعترف بها، والالتزام بمعايير الجودة في النشر العلمي.
- نشر نتائج البحوث بطرق تخدم الصالح العام، مع الالتزام بمبادئ الشفافية والمصادقية في عرض النتائج.
- المشاركة الفاعلة في خدمة المجتمع من خلال الأبحاث التطبيقية التي تلامس قضايا المجتمع وتقدم حلولاً إبداعية.
- متابعة أحدث التطورات في مجال التخصص والمنهجيات البحثية، والاستفادة منها في تطوير العمل البحثي.
- توثيق جميع مراحل العمل البحثي بدقة، مع الحفاظ على الوثائق والسجلات البحثية بشكل منظم يسمح بالمراجعة والتحقق.
- الالتزام بأداب الحوار العلمي الرصين في المناقشات الأكاديمية، وتقدير جهود الباحثين الآخرين.
- تقديم الدعم المعنوي والمهني المستمر للباحثين، ومساعدتهم في تجاوز الصعوبات التي قد تواجههم خلال رحلتهم البحثية.

مجلس كلية الفنون الجميلة

جلسة / تاريخ : (٥٤) ب. ١٣ / ١٠ / ٢٠٢٠

قرار المجلس رقم ١٣١
أجريت المجلس بسبب كل اللجنة وإعداد تقرير المضم

توقيع

9- أخلاقيات المهنة في خدمة المجتمع

- توظيف المهارات الفنية والمعمارية والمعرفة الأكاديمية للإسهام في حل القضايا المجتمعية وتطوير البيئة المحيطة.
- تعزيز مفهوم المسؤولية المجتمعية بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس كجزء من الهوية المهنية.
- بناء شراكات استراتيجية مع المؤسسات المجتمعية لتنفيذ مشاريع هادفة.
- توطيد العلاقة مع الخريجين والمؤسسات الفنية لدعم البرامج المجتمعية.
- تنظيم معارض وفعاليات فنية مجتمعية تسهم في نشر الوعي الجمالي والثقافي
- إطلاق مبادرات فنية تطوعية لخدمة القطاعات المجتمعية الأكثر احتياجاً

التزام أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بدليل أخلاقيات مهنة

في الخاتمة ونحو رؤية أخلاقية للفن والإبداع، فإننا في كلية الفنون الجميلة جامعة المنصورة، وبما نمثله من أساتذة واداريين، نعتزم أن نكون قدوة في الالتزام بمبادئ ميثاقنا الأخلاقي كإطار حاكم لجميع ممارساتنا الأكاديمية والفنية.

لذلك، فإننا ندرك أن ريادتنا الفنية ليست بالتفوق التقني وحده، بل بسلامة المقصد ونبل الغاية. ومن هذا المنطلق، نعلن تمسكنا الجماعي بهذا الميثاق، ليكون دليلنا في رحلة الإبداع، وضماناً لتقديم فنون تثرى المجتمع، وتحفظ القيم الاخلاقية.

ومن هذا المنطلق، نتعهد بالعمل بروح الفريق الواحد، ليكون هذا الميثاق دليلنا في رحلة الإبداع، ومرجعيتنا في صناعة الجمال، وضمانتنا لتقديم فنون تثرى الوجدان، تحفظ القيم، وتسهم في بناء حضارة إنسانية قائمة على الجمال والابداع.

رئيس كلية الفنون الجميلة
جلسة / تاريخ : ٥٤٩ / ١٠ / ٢٠٢٠
موضوع رقم : (٦٣٣)
قرار المجلس : أحبط المجلس تشكيل اللجنة واعفاء لبقدر المض
توقيع :